

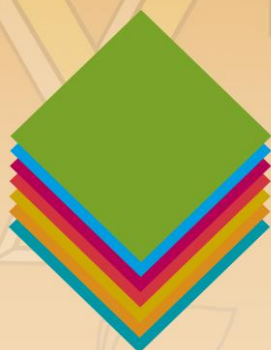
PROYECTO IT15i10036

DESARROLLO DE UNA PLATAFORMA PARA LA EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORIENTACIONES PARA SU INTERVENCIÓN

2° EM NIVEL 6

UNIDAD DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
Mirando bajo el agua noticiosa
DIMENSIÓN CRÍTICA

Autora: Camila González



LECTUM[®]
PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

PLANIFICACIÓN DE CÁPSULAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

NOMBRE UNIDAD:

Mirando bajo el agua noticiosa

CURSO: Segundo medio

PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD:

En esta unidad las y los estudiantes van a comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales de contenido periodístico tales como noticias y reportajes. Además, estudiarán la función de los medios de comunicación social y el concepto de estereotipo, para ver si estos últimos se encuentran presentes en el tratamiento de la información que hay en la prensa.

A través del análisis de noticias reales, las y los estudiantes evaluarán los argumentos y elementos de persuasión que usa el hablante para sostener una postura, el uso de estereotipos, clichés o generalizaciones, y los diferentes puntos de vista expresados en los textos, que se plasmarán en la producción de un texto.

Esta unidad está enfocada en la dimensión crítica de la comprensión que se centra en la relación del lector con el texto y su contexto. Este nivel evalúa la capacidad del lector para realizar un análisis crítico del texto, que en este caso, se verá reflejado en determinar las intenciones del autor y la perspectiva ideológica, teórica o doctrinaria desde la cual se enuncia una idea; y, relacionar las estrategias retórico-discursivas utilizadas en el texto con el propósito comunicativo y el contexto en que surge el texto.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE CÁPSULA:

Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales de contenido periodístico tales como noticias y reportajes.

CONCEPTOS CLAVES:

Medios de comunicación social - textos orales - noticias - estereotipos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS:

Textos no literarios - Medios masivos de comunicación: definición, características, tipos.

SESIÓN 1 (45 minutos)

Objetivo sesión: Diagnosticar la capacidad de reflexión de las y los estudiantes.

<p>Secuencia de actividades de aprendizaje</p>	<p>INICIO La/el docente presenta la unidad a las y los estudiantes, los objetivos de ésta y la metodología. Las y los estudiantes activan conocimientos previos respondiendo a qué tipo de textos pertenece la noticia y cuáles son las características de ella que recuerdan.</p> <p>DESARROLLO La/el docente evalúa la capacidad de reflexión del curso a partir del análisis de dos noticias proyectadas en la sala. Ambas noticias abordan el mismo tema distinto pero bajo puntos de vista distintos. Luego de la lectura de las noticias, la/el docente invita a reflexionar en torno al tema y el lenguaje utilizado en cada noticia a través de preguntas generadoras de interacción, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué diferencias notan en el tratamiento de la noticia en ambos medios? - ¿Cuál de las dos noticias les parece más certera? ¿Por qué? - ¿Qué frase llamó más su atención? - ¿Creen que hay uso de estereotipos en la redacción de las noticias? ¿En cuál? ¿Por qué? <p>CIERRE Luego del diálogo sostenido tras la lectura de los ejemplos, la/el docente cierra la sesión con una síntesis de lo realizado a través preguntas metacognitivas.</p>	<p>Evaluación Lista de cotejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El/la estudiante participa en la clase entregando respuestas coherentes a la unidad presentada (Sí / No). - El/la estudiante lee atentamente las noticias que se muestran en la sesión (Sí / No). - El/la estudiante identifica diferencias entre ambas noticias (Sí / No). - El/la participa opinando de la reflexión en torno a los ejemplos presentados (Sí / No).
<p>Estrategias</p>	<p>Análisis de noticias, reflexión metacognitiva</p>	
<p>Soportes didáctico/Recursos: Proyector, computador, pizarra, plumón.</p>		

SESIÓN 2 (90 minutos)

Objetivo sesión: Análisis de noticias e introducción del concepto de estereotipo.

<p>Secuencia de actividades de aprendizaje</p>	<p>INICIO La/el docente comienza la sesión activando conocimientos previos preguntando al curso sobre la objetividad de las noticias. Posteriormente, teniendo en cuenta la reflexión de la sesión pasada, observan el reportaje de Informe Especial “Territorio Wallmapu: el nexo mapuche en la frontera”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El grupo curso observa el video y al finalizar dan sus opiniones con respecto al tema. La/el docente puede incentivar el diálogo con las siguientes preguntas: ¿Cuál es la postura del medio de comunicación? - ¿Qué hecho da origen a la noticia y por qué? - ¿Crees que el reportaje es objetivo? <p>DESARROLLO Luego de la discusión a raíz de la observación del reportaje de Informe Especial, la/el docente da paso a una revisión teórica del concepto de estereotipo y de los estereotipos presentes en nuestra sociedad. Finalmente, la/el docente pide a las y los estudiantes aplicar este concepto durante el análisis de noticias.</p> <p>CIERRE Para cerrar la clase, la/el docente invita al curso a relacionar el reportaje observado al inicio de la clase y los estereotipos analizados posteriormente.</p>	<p>Evaluación Rúbrica holística.</p>
<p>Estrategias</p>	<p>Análisis de reportaje.</p>	
<p>Soportes didáctico/Recursos: Proyector, computador, pizarra, plumón.</p>		

SESIÓN 3 (45 minutos)

Objetivo sesión: Conocer y analizar las funciones de los medios de comunicación social.

<p>Secuencia de actividades de aprendizaje</p>	<p>INICIO La sesión inicia con la activación de conocimientos previos acotada al concepto de estereotipo. Luego, las y los estudiantes observan titulares de noticieros de la TV abierta y conversan sobre los temas y tópicos que abordan.</p> <p>DESARROLLO Guiados/as por la/el docente, reflexionan en torno a las funciones de los medios de comunicación masivos y cuál o cuáles creen que se reflejan más en los noticieros nacionales. Posteriormente, el curso se organiza en parejas. La/el docente proporciona tres ejemplos de noticias y cada grupo analiza su titular y la forma en la que entregan la información.</p> <p>CIERRE Al finalizar el análisis, cada pareja expone su reflexión al curso. Cada grupo relaciona la actividad realizada con los titulares revisados al comienzo de la clase.</p>	<p>Evaluación Lista de cotejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El/la estudiante participa en la clase entregando respuestas coherentes a la unidad presentada (Logrado/ No logrado). - El/la estudiante observa atentamente los videos que se muestra en la sesión (Logrado / No logrado). - El/la estudiante analiza los titulares (Logrado / No logrado). - El/la estudiante expone su reflexión (Logrado / No logrado)
<p>Estrategias</p>	<p>Análisis de noticias.</p>	
<p>Soportes didáctico/Recursos: Proyector, computador, pizarra, plumón.</p>		

SESIÓN 4 (90 minutos)

Objetivo sesión: Evaluar argumentos que usa el hablante para sostener una postura y los diferentes puntos de vista expresados en los textos.

Secuencia de actividades de aprendizaje	<p>INICIO Las y los estudiantes dialogan en torno a las funciones de los medios de comunicación, para luego ver un extracto del capítulo de Los Simpsons “Noticias engañosas”, que aborda de forma caricaturesca el control de los medios de comunicación. Las y los estudiantes reflexionan en torno a la veracidad que podría tener esta situación en la actualidad y la visión que tienen de los medios de comunicación del país.</p> <p>DESARROLLO La sesión continúa con la observación de una entrevista hecha al político chileno Francisco Vidal. Las y los estudiantes toman apuntes sobre los temas tratados durante la entrevista y el punto de vista que presenta Vidal. Luego, en grupos de tres personas evalúan la postura frente a los temas, según los argumentos y subjetividad que presentan, emitiendo una opinión escrita colectiva.</p> <p>CIERRE Para finalizar, las y los estudiantes evalúan en conjunto la función que predomina en el video analizado. La/el docente cierra la sesión resolviendo dudas sobre los contenidos tratados durante la unidad.</p>	Evaluación Rúbrica holística.
Estrategias	Análisis de entrevista.	
Soportes didáctico/Recursos: Proyector, computador, pizarra, plumón.		

SESIÓN 5 (90 minutos)

Objetivo sesión: Evaluar texto oral audiovisual de contenido periodístico.

<p>Secuencia de actividades de aprendizaje</p>	<p>INICIO La/el docente comienza la clase revisando los conceptos vistos durante la unidad. Luego, entrega de las instrucciones para la actividad final de la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primero, el curso observará dos videos de contenido periodístico. - Cada estudiante evaluará estos textos orales, a través de la redacción de un texto de no más de una plana por video. - El texto producido por las y los estudiantes debe contener un juicio de valor y argumentos que los sustenten en relación al uso de estereotipos, tópicos tratados y puntos de vistas que se manifiestan en los videos. <p>DESARROLLO Las y los estudiantes desarrollan la actividad en 45 minutos de la clase.</p> <p>CIERRE La/el docente cierra la unidad invitando al curso a reflexionar sobre las actividades desarrolladas durante las sesiones, qué cosas aprendieron, qué aspectos ya manejaban y cómo pueden aplicar lo aprendido en su vida cotidiana al momento de informarse a través de los medios de comunicación.</p>	<p>Evaluación Pauta de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extensión (una plana máx. por video) - Juicio de valor fundamentado. - Argumentos. - Análisis de estereotipos. - Identificación punto de vista presente en los textos analizados.
<p>Estrategias</p>	<p>Evaluación de textos orales, reflexión metacognitiva.</p>	
<p>Soportes didáctico/Recursos: Proyector, computador, pizarra, plumón, hojas de cuadernillo, lápices.</p>		